

Umowa Nr2017

Zawarta w dniu 2017 roku w Rzeszowie pomiędzy:

Filharmonią Podkarpacką, im. Artura Malawskiego, ul. Chopina 30, 35-959 Rzeszów,
NIP: 813-02-67-013, REGON: 000279798, reprezentowaną przez:
Panią Martę Wierzbieniec – Dyrektora Naczelnego,

zwaną w dalszej treści umowy **Zamawiającym,**

a

..... prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą:, NIP, REGON:,
reprezentowana przez właściciela:, zwanym dalej **Wykonawcą**

lub

....., NIP, wpisaną do
....., kapitał zakładowy w wysokości (w
całości wpłacony)reprezentowaną przez:

1.

2.

zwaną w dalszej części niniejszej **umowy Wykonawcą,**

zaś wspólnie zwanymi dalej „Stronami”,

W wyniku przeprowadzenia postępowania w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie
z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r.
poz. 2164 z późn. zm.) zawarto umowę następującej treści:

§ 1.

1. Przedmiotem umowy jest dostawa przez Wykonawcę nowego instrumentu muzycznego, tj. dostawki do dzwonów rurowych/dzwonków orkiestrowych z pedałem marki
2. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania przedmiot umowy określony w ust. 1.
3. Specyfikację przedmiotu umowy zawiera załączona oferta Wykonawcy oraz dokumentacja przetargowa, które są integralną częścią niniejszej umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować przedmiot umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 w bez zbędnej zwłoki, tj. terminie: nie wcześniej niż od dnia 2017r. i nie później niż do dnia 2017r., przy zachowaniu należytej staranności.
5. Szczegółowe wymagania dotyczące wykonania przedmiotu umowy zawarte są w *Opisie Przedmiotu Zamówienia* stanowiącym **Załącznik nr 1** do Umowy.

§ 2.

1. Wykonawca zobowiązuje się:
 - a. dostarczyć przedmiot umowy zgodnie z wymaganiami Zamawiającego określonymi w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia do siedziby Filharmonii Podkarpackiej, im. Artura Maławskiego, ul. Chopina 30, 35-959 Rzeszów;
 - b. zapewnić odpowiednie opakowanie instrumentowi muzycznemu, tj. Dostawce do dzwonów rurowych/dzwonkom orkiestrowym, stanowiącemu przedmiot umowy, w celu ochrony przed uszkodzeniami lub pogorszeniem ich jakości w trakcie transportu, przeładunku, przesyłki i składowania;
 - c. dostarczyć i rozładować zapakowany przedmiot umowy. Wykonawca zapewnia osoby potrzebne do rozładunku;
 - d. przed dostarczeniem przedmiotu umowy do siedziby Zamawiającego skontaktować się z Zamawiającym, w celu umówienia terminu dostawy, która musi odbyć się w godzinach

pracy Filharmonii. Ponadto Wykonawca umożliwi uprawnionemu przedstawicielowi Zamawiającego sprawdzenie instrumentu muzycznego będącego przedmiotem dostawy przed jego odbiorem.

- e. Zamawiający zastrzega sobie możliwość wymiany instrumentu muzycznego oraz futerału na inne egzemplarze tej samej marki i tego samego modelu instrumentu wyłonionego w drodze przetargu, jeżeli dostarczony instrument muzyczny będą fabrycznie wadliwe lub zostaną uszkodzone w trakcie transportu.
2. Wszelkie koszty, opłaty związane z przygotowaniem i wykonaniem (w tym nanoszenie uwag Zamawiającego) oraz dostarczeniem zamówionego przedmiotu umowy do siedziby Zamawiającego ponosi Wykonawca.

§ 3.

Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednią wiedzę, doświadczenie i dysponuje stosowną bazą do wykonania przedmiotu umowy.

§ 4.

1. Strony uzgadniają, że za wykonanie przedmiotu umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w kwocie zł(słownie: 00/100) złotych netto* lub brutto *, zwane dalej „wynagrodzeniem”.

**Nie potrzebne skreślić*

2. Wysokość wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy ustalona została na podstawie oferty Wykonawcy.
3. W przypadku podmiotu zagranicznego Wykonawca wystawi Zamawiającemu fakturę VAT na kwotę netto. Zaś podatek VAT zostanie doliczony wg stawki obowiązującej w kraju Zamawiającego i odprowadzony przez Zamawiającego do właściwego urzędu skarbowego.
4. Zamawiający jest płatnikiem VAT i posiada NIP 813-02-67-013.
5. Wykonawca jest płatnikiem VAT i posiada NIP

6. Zapłata wynagrodzenia nastąpi po wykonaniu całości przedmiotu umowy przelewem na rachunek bankowy wskazany na fakturze VAT w terminie 30 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT.
7. Podstawą wystawienia faktury VAT jest bezusterkowy protokół odbioru sporządzony i podpisany przez Strony zgodnie z § 5.
8. Fakturę VAT należy doręczyć Zamawiającemu pod adres: Filharmonii Podkarpackiej, im. Artura Malawskiego, ul. Chopina 30, 35-959 Rzeszów.
9. Dniem zapłaty wynagrodzenia jest dzień wydania dyspozycji przelewu z rachunku bankowego Zamawiającego.
10. Zamawiający oświadcza, że wynagrodzenie jest finansowane w ramach dotacji celowych ze środków finansowanych z: Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podkarpackiego.
11. Wynagrodzenie określone w ust. 1 zawiera wszelkie koszty Wykonawcy związane z realizacją przedmiotu umowy, w tym koszty opakowania, transportu (w tym należności przewozowe) oraz wyładunku zapakowanego przedmiotu umowy w miejsce wskazane przez Zamawiającego (piętro: I, sala konferencyjna bez windy).

§ 5.

1. Strony umowy zgodnie ustalają, że dokonanie odbioru przedmiotu umowy i jego akceptacja przez Zamawiającego zostanie potwierdzona na piśmie w terminie 7 dni od dnia dostarczenia przedmiotu umowy. Wzór protokołu odbioru przedmiotu umowy stanowi **Załącznik nr 2** do umowy.
2. Jeżeli Zamawiający zgłosi w protokole odbioru zastrzeżenia i stwierdzi, że umowę wykonano w sposób niezgodny z umówionym przez Strony, to pisemnie wyznaczy Wykonawcy stosowny termin, nie dłuższy jednak niż 14 dni w celu usunięcia stwierdzonych protokołem wad przedmiotu umowy. Wykonawca zobowiązuje się usunąć wady w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, bez osobnego wynagrodzenia z tego tytułu. W takim przypadku, po dokonaniu przez Wykonawcę poprawek uwzględniających uwagi Zamawiającego w terminie przez niego wskazanym, Strony przystąpią ponownie do odbioru niezaakceptowanego przedmiotu umowy w trybie opisanym w niniejszym paragrafie.

3. Wraz z bezskutecznym upływem terminu wyznaczonego na podstawie ust. 2 Zamawiający może od umowy odstąpić i żądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej.
4. Jeśli Zamawiający pomimo stwierdzonych zastrzeżeń przyjmuje przedmiot umowy, to przysługuje mu możliwość naliczenia kary umownej określonej w § 6 ust. 6 w zależności od rodzaju zastrzeżeń.
5. W przypadku stwierdzenia wad w dostarczonym przedmiocie umowy w okresie 6 miesięcy, licząc od daty odbioru, Wykonawca zobowiązuje się na żądanie Zamawiającego wymienić wadliwy przedmiot umowy i dostarczyć go do siedziby Zamawiającego, w wyznaczonym przez niego terminie.

§ 6.

1. W przypadku opóźnienia w realizacji zamówienia, czyli realizacji niezgodnie z terminem, o którym mowa w § 1 ust.4 Zamawiający może żądać od Wykonawcy zapłaty kary umownej w wysokości 1 % należnej kwoty wynagrodzenia określonej w § 4 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia ponad termin wskazany w § 1 ust.4 .
2. Jeżeli Wykonawca opóźni się z realizacją zamówienia, powyżej 14 dni od terminu określonego w § 1 ust 4 umowy, Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy bez wyznaczenia Wykonawcy terminu dodatkowego. Odstąpienie od umowy nie powoduje odpowiedzialności odszkodowawczej Zamawiającego.
3. Jeżeli Wykonawca wykonuje przedmiot umowy naruszając w sposób istotny jej postanowienia, a w szczególności: nie uwzględnia uwag zgłaszanych przez Zamawiającego, nie dochowuje należytej staranności, przekazuje przedmiot umowy obciążony prawami osób trzecich, to Zamawiający może odstąpić od umowy.
4. Jeżeli Wykonawca przekazuje przedmiot umowy obciążony wadą, Zamawiający może wezwać go do przekazania przedmiotu umowy wolnego od wad i wyznaczyć mu w tym celu termin nie dłuższy niż 7 dni . W takim przypadku, Wykonawca zobowiązuje się usunąć wady (w tym poprzez dostarczenie przedmiotu umowy wolnego od wad w miejsce wadliwych) w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, bez osobnego wynagrodzenia z tego tytułu. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu Zamawiający może odstąpić od umowy.
5. Jeżeli Zamawiający pomimo stwierdzenia wad, przyjmie przedmiot umowy, to może żądać od

Wykonawcy zapłaty kary umownej w wysokości do 10% należnej kwoty wynagrodzenia określonej w § 4 ust. 1.

6. Zamawiający ma prawo do naliczenia Wykonawcy kary umownej w wysokości 20 % wartości umownej instrumentu muzycznego, określonej w § 4 ust.1 niniejszej umowy, w przypadku nie wykonywania obowiązków umownych przez Wykonawcę, powodującego niemożliwość korzystania przez Zamawiającego z dostarczonego instrumentu muzycznego. Zamawiający wyznaczy Wykonawcy dodatkowy 7-dniowy termin na wykonanie zobowiązań, po upływie, którego zleci naprawy na koszt Wykonawcy osobie trzeciej.
7. Zamawiający naliczy karę umowną w wysokości 0,05 % wartości umownej instrumentu muzycznego, określonej w § 4 ust.1 niniejszej umowy, za każdy dzień opóźnienia związanego z oczekiwaniem na przybycie serwisu, liczonego ponad upływ czasu, wskazanego w ofercie **(do 48 godzin, w dni robocze, serwis dostępny co najmniej 5 dni roboczych w tygodniu)** od momentu zgłoszenia awarii.
8. Za wady przedmiotu zamówienia uważa się w szczególności: wykonanie i dostarczenie przedmiotu umowy niezgodnie z parametrami i opisem zawartymi w OPZ stanowiącym **Załącznik nr 1** do niniejszej umowy.
9. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn, o których mowa w ust. 2-5, Zamawiający nie wypłaci Wykonawcy wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 i naliczy Wykonawcy karę umowną w wysokości 50 % należnej kwoty wynagrodzenia określonej w § 4 ust. 1.
10. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych określonych w ust. 1 i 6 z należnej kwoty jego wynagrodzenia.
11. Zamawiający zastrzega możliwość dochodzenia odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonych kar umownych, do pełnej wysokości poniesionej szkody..

§ 7.

1. Wykonawca udzieli Zamawiającemu pisemnej gwarancji jakości na instrument objęty umową, na okres co najmniej 3 lat.
2. Termin gwarancji jakości liczony jest od daty podpisania protokołu odbioru dostawy

przedmiotu umowy.

3. Wykonawca gwarantuje najwyższą jakość przedmiotu umowy.

§ 8.

Wraz z wydaniem przedmiotu umowy, Wykonawca dostarczy wszelkie dokumenty i karty gwarancyjne, niezbędne do prawidłowego korzystania z rzeczy.

§ 9.

1. Wykonawca udziela gwarancji na dostarczony sprzęt zgodnie z wymaganiami w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, który wynosi lata. Okres gwarancji liczony będzie od daty podpisania protokołu odbioru.

2. Wykonawca zapewnia następujące warunki serwisu (jeśli szczegółowy opis przedmiotu zamówienia nie stanowił inaczej):

a) Wykonawca zobowiązany jest udzielić Zamawiającemu **co najmniej 3-letniego** okresu gwarancji na przedmiot zamówienia oraz w okresie gwarancji bezpłatnego przeglądu po każdym sezonie zimowym pod kontem kontroli trwałości klejenia oraz naprawy ewentualnych pęknięć. Zagwarantowania czasu oczekiwania na przybycie serwisu **do 48 godzin w dni robocze (serwis dostępny co najmniej 5 dni roboczych w tygodniu)** od momentu zgłoszenia zapotrzebowania drogą e-mailową z równoczesnym kontaktem telefonicznym przez Zamawiającego w systemie: door – to - door.

b) W okresie gwarancji Wykonawca zgodnie z wymaganiami Zamawiającego, zobowiązany będzie, w przypadku wystąpienia drobnych usterek (tj. usterek, których istnieje możliwość naprawy „na miejscu”, które nie są związane z dużym nakładem czasu) do naprawy przedmiotu zamówienia w siedzibie Zamawiającego w terminie nie dłuższym niż 3 dni od dnia zgłoszenia usterki.

c) W okresie gwarancyjnym, jeżeli nie ma możliwości dokonania drobnych usterek, o których mowa w pkt. 2 lit. b, instrumentu muzycznego w siedzibie Zamawiającego, Wykonawca we własnym zakresie i na własny koszt odbiera instrument i dostarcza do serwisu.

d) W przypadku okresu naprawy wykraczającej poza termin 7 dni od daty zgłoszenia, Wykonawca zobowiązany będzie do dostawy na własny koszt przedmiotu zamówienia

zastępczego o klasie nie niższej niż proponowany w przedmiotowym postępowaniu.

e) Usunięcie wady (usterki) będzie stwierdzone protokolarnie, po uprzednim zawiadomieniu przez Wykonawcę Zamawiającego o jej usunięciu.

f) Jeżeli z jakiegokolwiek powodu leżącego po stronie Wykonawcy nie usunie on wady (usterki) w wyznaczonym terminie, Zamawiający ma prawo usunąć wady na koszt i niebezpieczeństwo Wykonawcy. W tym wypadku Wykonawca zobowiązany jest pokryć związane z tym koszty w ciągu 14 dni od daty otrzymania dowodu zapłaty.

g) Wszystkie naprawy gwarancyjne muszą być wykonywane przez Wykonawcę w punktach serwisowych autoryzowanych przez producenta.

3. Wykonawca nie może odmówić wymiany towaru wadliwego na nowy, jeżeli był już on naprawiany lub gdy wada jest tego rodzaju, że nie rokuje doprowadzenia przedmiotu umowy do jakości, jaką powinien on posiadać w warunkach eksploatacji zgodnych z instrukcją obsługi i przedmiotem zamówienia.

4. W razie zniszczenia lub zgubienia dokumentu gwarancyjnego Zamawiający nie traci uprawnień z tytułu gwarancji, jeżeli wykaże przy pomocy innego dowodu - w szczególności niniejszej umowy - istnienie zobowiązania z tytułu gwarancji. Wykonawca jest zobowiązany do zabezpieczenia niniejszych warunków gwarancji przez producenta, jeżeli producent wystawi również dokument gwarancyjny.

.

§ 10.

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie umowy podwykonawcom tylko w zakresie określonym w Ofercie.
2. Wykonawca ma prawo powierzyć realizację części zamówienia podwykonawcom ponosząc jednocześnie pełną odpowiedzialność prawną i finansową za ich działania i zaniechania, jak za działania i zaniechania własne.

§ 11.

1. Osobą uprawnioną do kontaktów w kwestiach związanych z realizacją umowy ze strony Zamawiającego jest Pan Waldemar Kądziołka, tel. (017) 862 84 08 wew 14, e-mail:

w.kadziolka@filharmonia.rzeszow.pl

2. Osobą uprawnioną do kontaktów w kwestiach związanych z realizacją umowy ze strony Wykonawcy jest, tel. +....., e-mail:
3. Zmiana osoby uprawnionej do kontaktów nie stanowi zmiany umowy i może być dokonana w każdym czasie, w formie elektronicznej (mail).
4. Korespondencja robocza związana z realizacją niniejszej umowy będzie prowadzona w formie elektronicznej (mail), a w przypadku faktur oraz kluczowych dla realizacji zamówienia ustaleń, pocztą w formie pisemnej i elektronicznej.
5. Korespondencja dotycząca kluczowych dla realizacji zamówienia ustaleń oraz wszelkie faktury lub rachunki, będą kierowane na poniższe adresy:

Do Zamawiającego:

Filharmonia Podkarpacka, im. Artura Malawskiego, ul. Chopina 30, 35-959 Rzeszów, pok. nr 213.

Do Wykonawcy:

.....

6. Wykonawca i Zamawiający są zobowiązani do wzajemnego informowania o zmianach adresu w formie elektronicznej niezwłocznie od dnia zaistnienia zmiany. Zmiana adresu nie stanowi zmiany umowy i może być dokonana w każdym czasie.

§ 12.

1. Żadna ze Stron nie jest uprawniona do przeniesienia swoich praw i zobowiązań z tytułu niniejszej umowy bez uzyskania pisemnej zgody drugiej Strony.
2. Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania pisemnej zgody Zamawiającego na przeniesienie praw i obowiązków z niniejszej umowy także w przypadku zmiany formy prawnej Wykonawcy.

3. Strony przewidują możliwość wprowadzenia następujących zmian do umowy, w okolicznościach określonych poniżej:

a) zmiana terminu umowy: w przypadku gdy niedotrzymanie pierwotnego terminu realizacji umowy wynika z okoliczności niemożliwych do przewidzenia i niezależnych od stron, np. wystąpienia zjawisk związanych z działaniem siły wyższej (klęska żywiołowa, niepokoje społeczne, działania militarne itp.).

W przypadku wystąpienia powyższej okoliczności, w zakresie mającym wpływ na przebieg realizacji zamówienia, termin wykonania umowy może ulec odpowiedniemu przedłużeniu o czas niezbędny do zakończenia wykonania przedmiotu umowy w sposób należyty.

b) zmiana terminu płatności: w przypadku ograniczenia finansowego po stronie Zamawiającego, z przyczyn od niego niezależnych;

c) zmiana w sposobie realizacji zamówienia polegająca na: zmianie osób, podwykonawców, partnerów konsorcjum i innych podmiotów współpracujących przy realizacji zamówienia pod warunkiem, że ich uprawnienia, potencjał ekonomiczny, wykonawczy i doświadczenie nie są gorsze od tych, jakie posiadają podmioty zamieniane. Zmiany te mogą nastąpić z przyczyn organizacyjnych.

d) zmiana wynagrodzenia: w przypadku zmiany urzędowej stawki podatku VAT

4. Wystąpienie którejkolwiek z wymienionych powyżej okoliczności nie stanowi bezwzględnego zobowiązania Zamawiającego do dokonania takich zmian, ani nie może stanowić podstawy roszczeń Wykonawcy do ich dokonania.

§ 13.

1. Wszelkie zmiany lub uzupełnienia niniejszej umowy mogą nastąpić za zgodą Stron w formie pisemnego aneksu pod rygorem nieważności.

2. Wszelkie spory wynikłe na tle umowy rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 14.

Umowa została sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy, i jeden dla Zamawiającego.

§ 15.

1. Strony zgodnie postanawiają, że w przypadku zbiegu terminu, w taki sposób, że realizacja umownego obowiązku Wykonawcy przypada w dzień ustawowo wolny od pracy, Zamawiający przyjmuje jego realizację pierwszego dnia roboczego, następującego po tym dniu.
2. Wszelkie oświadczenia Stron umowy będą składane na piśmie pod rygorem nieważności listem poleconym lub za potwierdzeniem ich złożenia.
3. Ewentualna nieważność jednego lub kilku postanowień niniejszej umowy nie wpływa na ważność umowy w całości. W takim przypadku Strony zastępują nieważne postanowienie postanowieniem zgodnym z celem i innymi postanowieniami umowy.

§ 16.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie reguły i zasady wynikające w szczególności z *Kodeksu cywilnego*, z ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – *Prawo zamówień publicznych* (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 z późn. zm.) oraz z ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. *o finansach publicznych* (Dz. U. z 2013 r., poz. 885 z późn. zm.).

§ 17.

Integralną część umowy stanowi:

- 1) załącznik nr 1: Opis Przedmiotu Zamówienia, będący jednocześnie załącznikiem nr 2 do SIWZ.
- 2) załącznik nr 2: Wzór protokołu odbioru.
- 3) załącznik nr 3: Oferta Wykonawcy, będąca jednocześnie załącznikiem nr 1 do SIWZ.

Niniejsza umowa obowiązuje od dnia jej podpisania przez ostatnią ze Stron.

*Nie potrzebne skreślić

.....

ZAMAWIAJĄCY

.....

WYKONAWCA